

Eine Komödie in 3 Akten von Andreas Wening

Regie führen Erich Steinberger und Klaus Meyer

Es spielen: Ursula Fleindl-Bobinger, Miriam Herrmann, Heidi Hürlimann, Johanna Steidle, Viola Wolf Ekkehard Ehrlich, Oskar Hürlimann, Klaus Meyer, Erich Steinberger Einsage Ingrid Hartauer





Bühnenbau Florian Rüttinger, Jürgen Bayer

Ton & Technik Klaus Meyer und Raphael Bobinger

Alle Rechte bei Andreas Wening im Plausus Theaterverlag GmbH & Co. KG

Herbst-Vorstellungen 2024

Freitag 20 Uhr Samstag 20 Uhr Sonntag 14 Uhr

29.Nov. — 1.Dez.

Einlass ist 2 Stunden vor Spielbeginn.
Bei Essens- und Getränke Bestellungen von
15 Minuten vor Spielbeginn wird
erst zur 1. Pause serviert.
Bitte haben Sie dafür Verständnis.

Eintritt 15 Euro Kinder bis 12 Jahre 5 Euro

Eintrittskarten:

eintrittskarten@weiss-blaue-buehne.de Kartentelefon 089 / 690 99 87 Di. bis Do. 18:30 Uhr bis 21 Uhr



www.weiss-blaue-buehne.de

im Prinzregent-Garten

Benedikterstr. 35 / Ecke Weinbergerstr. München - Pasing (beim Westbad) www.prinzregentgarten.de



November 2024

Wo zur light geht's zum



Auch das Jenseits

ist nicht mehr das, was es mal war. Das muss Malermeister Willi Huber feststellen, als er für sich selbst völlig überraschend dort eintrifft. Wer aber rechnet schon auf dem Weg zum Garten Eden mit solch einer Flut von bürokratischem Unsinn? Es braucht einige Zeit, bis Willi erkennt, wo er sich tatsächlich befindet und worum es eigentlich geht.

Ihm steht nämlich eine Verhandlung bevor.

... denn seine Frau hat seine Versetzung in die Hölle beantragt...